



KMCT

ARTS & SCIENCE COLLEGE, KUTTIPPURAM

(Affiliated to the University of Calicut, Approved By Govt. of Kerala and Recognized by UGC under Sec.2(f) of the UGC Act 1956)

DEPARTMENT OF MALAYALAM

Program: ABILITY ENHANCEMENT COURSE-2 (BA,BCOM/BBA,BSC)

Program outcome	<p>PO01-Demonstrate a profound understanding of knowledge trends and their impact on the chosen discipline of study.</p> <p>PO02-Become a team player who drives positive change through effective communication, collaborative acumen, transformative leadership and dedication to inclusivity.</p> <p>PO03- Demonstrate proficiency in varied digital and technological tools to understand and interact with the digital world, thus effectively processing complex information.</p> <p>PO 04- .Emerge as an innovative problem-solver and impactful Mediator, applying scientific understanding and critical thinking to address challenges and advance sustainable solutions.</p> <p>PO05- Become a responsible leader, characterized by an unwavering commitment to human values, ethical conduct, and a fervent dedication the well-being of society and the environment.</p> <p>PO06- Emerge as a researcher and entrepreneurial leader, forging collaborative partnerships with industry, academia, and communities to contribute enduring solutions for local Regional, and global development.</p>
-----------------	---

Specific outcome	<p>PSO01-മലയാളസാഹിത്യത്തിലെ വിവിധ ജനുസ്സുകളെയും അവയുടെ ചരിത്ര പരമായ വികാസത്തെയും മനസ്സിലാക്കുകയും സാഹിത്യകൃതികളെ വിമർശനാത്മകമായി വിലയിരുത്തുകയും ചെയ്യുന്നു .</p> <p>PSO02 - മലയാളഭാഷയുടെ ഘടന, വ്യവഹാരം, പരിണാമം എന്നിവയെ സംബന്ധിച്ച ധാരണയും വിശകലനശേഷിയും കൈവരിക്കുന്നു .</p> <p>PSO03-കേരളീയസംസ്കാരത്തിന്റെയും സാമൂഹികതയുടെയും രൂപീകരണം, പരിണാമം, ബഹുസ്വരത എന്നിവ തിരിച്ചറിയുകയും കേരളീയസാംസ്കാരികരൂപങ്ങളെയും കേരളീയകലകളെയും വിശകലനവിധേയമാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു .</p> <p>PSO04-ഗവേഷണപ്രക്രിയ, അക്കാദമികരചന എന്നിവയിൽ പ്രായോഗികപരിശീലനം നേടുകയും നേടിയ അറിവുകൾ, കഴിവുകൾ, നൈപുണികൾ എന്നിവ നിത്യജീവിതസന്ദർഭങ്ങളിൽ പ്രയോഗിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു .</p> <p>PSO5- വ്യത്യസ്ത ദേശകാലങ്ങളിലുള്ള സാഹിത്യത്തെ</p>
------------------	---

	<p>പരിചയപ്പെടുകയും അവയുടെ സാംസ്കാരികവും സൗന്ദര്യശാസ്ത്ര പരവുമായ സവിശേഷതകൾ താരതമ്യപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുന്നു .</p> <p>PSO06 - വ്യത്യസ്ത സാമൂഹിക കാഴ്ച പാടുകകളിലും അന്തർവൈജ്ഞാനിക സമീപനങ്ങളിലും ഊന്നി മലയാള ഭാഷാ-സാഹിത്യ-സംസ്കാരപഠനത്തിൽ ഇടപെടാനുള്ള ശേഷി നേടുക</p>
Semester 1	
Course Name	Course outcome
<p>MAL1FA102 (1) മലയാള സാഹിത്യാനുശീലനം (Literary Practices in Malayalam)</p>	<p>CO01 - അനുഭവാഖ്യാനങ്ങളുടെ വിവിധ രൂപങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുന്നു .</p> <p>CO02 - കഥാഖ്യാനങ്ങളുടെ (Fiction) സവിശേഷതകൾ തിരിച്ചറിയുന്നു .</p> <p>CO03 - ഇതര സാഹിത്യരൂപങ്ങളിൽനിന്ന് കവിതയെ വ്യത്യസ്തമാക്കുന്ന ഘടകങ്ങൾ അപഗ്രഥിക്കുന്നു .</p> <p>CO04- നാടകം, സിനിമ തുടങ്ങിയവ മുൻനിർത്തി ദൃശ്യകലയുടെ ആഖ്യാന സവിശേഷതകളും അനുകല്പനത്തിന്റെ സ്വഭാവവും വിശകലനം ചെയ്യുന്നു .</p> <p>CO05-സാമൂഹ്യ-മാനവിക-ഭാഷാ വിഷയങ്ങളിലെ അക്കാദമി രചനകളിൽനിന്നു വ്യത്യസ്തമായി സാഹിത്യത്തിനുള്ള സവിശേഷതകൾ ക്രോഡീകരിക്കുന്നു .</p> <p>CO06- പ്രമേയപരവും സൗന്ദര്യ ആഖ്യാനപരവും രാത്രികവുമായ ആസ്വാദനഘടകങ്ങൾ അപഗ്രഥിക്കുന്നു .</p>
<p>MAL1FA102 (2) മലയാള സാഹിത്യസ്വാദനം (Malayalam Literary Appreciation)</p>	<p>CO01 - അനുഭവാഖ്യാനങ്ങളുടെ വിവിധ രൂപങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുന്നു .</p> <p>CO 02- കഥാഖ്യാനങ്ങളുടെ (Fiction) സവിശേഷതകൾ തിരിച്ചറിയുന്നു .</p> <p>CO03 - ഇതര സാഹിത്യരൂപങ്ങളിൽനിന്ന് കവിതയെ വ്യത്യസ്തമാക്കുന്ന ഘടകങ്ങൾ അപഗ്രഥിക്കുന്നു .</p> <p>CO04 - നാടകം, സിനിമ തുടങ്ങിയവ മുൻനിർത്തി ദൃശ്യകലയുടെ ആഖ്യാന സവിശേഷതകളും അനുകല്പനത്തിന്റെ സ്വഭാവവും വിശകലനം ചെയ്യുന്നു .</p> <p>CO05 - ശാസ്ത്ര രചനകളിൽനിന്നു ശാസ്ത്ര</p>

	<p>സാഹിത്യത്തിനു ള്ള വ്യത്യാസം ക്രോഡീകരിക്കുന്നു .</p> <p>CO06 - ആഖ്യാനപരവും സൗന്ദര്യാത്മകവുമായ ആസ്വാദനഘടകങ്ങൾ അപഗ്രഥിക്കുന്നു .</p>
<p>MAL1FA102 (3) മലയാള സാഹിത്യവിചാരം (Understanding Literature in Malayalam)</p>	<p>CO01- അനുഭവാഖ്യാനങ്ങളുടെ വിവിധരൂപങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുന്നു .</p> <p>CO02- കഥാഖ്യാനങ്ങളുടെ (Fiction) സവിശേഷതകൾ തിരിച്ചറിയുന്നു .</p> <p>CO03- ഇതര സാഹിത്യരൂപങ്ങളിൽനിന്ന് കവിതയെ വ്യത്യസ്തമാക്കുന്നഘടകങ്ങൾ അപഗ്രഥിക്കുന്നു .</p> <p>CO04- നാടകം, സിനിമ തുടങ്ങിയവ മുൻനിർത്തി ദൃശ്യകലയു ആഖ്യാനസവിശേഷതകളുടെയും അനുകല്പനത്തിന്റെ സ്വഭാവവും വിശകലനം ചെയ്യുന്നു .</p> <p>CO05- സാഹിത്യത്തിൽ നിന്നുള്ള വ്യത്യാസം തിരിച്ചറിയുന്നു .</p> <p>CO06- ആഖ്യാനപരവും സൗന്ദര്യാത്മകവുമായ ആസ്വാദനഘടകങ്ങൾ അപഗ്രഥിക്കുന്നു .</p>
<p>MAL1FM105 MDC 1 (മൾട്ടി ഡിസിപ്ലിനറി കോഴ്സ് 1)</p>	<p style="text-align: center;">Multi Disciplinary Course 1</p> <p>CO01- സാഹിത്യരചനയുടെ പിറകിലെ സർഗാത്മകതലങ്ങൾ തിരിച്ചറിയുന്നു.</p> <p>CO02- സാഹിത്യത്തിന് സമൂഹത്തിലുള്ള പ്രാധാന്യം അടയാളപ്പെടുത്തുന്നു.</p> <p>CO03- രചനയും അനുഭവവും തമ്മിലുള്ള പാരസ്പര്യം കണ്ടെത്തി വിശകലനം ചെയ്യുന്നു.</p> <p>CO04- സർഗാത്മക രചനകൾ പുനരാവിഷ്കരിക്കാനുള്ള ശേഷിനേടുന്നു.</p> <p>CO05- സാഹിത്യത്തിന്റെ അടിസ്ഥാന സങ്കേതങ്ങൾ കണ്ടെത്തി വിലയിരുത്തുന്നു.</p> <p>CO06-സാഹിത്യം സാഹിത്യേതരം എന്ന പാഠങ്ങളെ വർഗ്ഗീകരിച്ച പ്രയോഗിക്കുന്നു.</p>